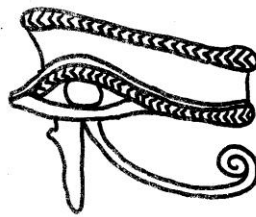


INSTITUT MONDIAL DES SCIENCES AVANCEES

WORLD INSTITUTE OF ADVANCED SCIENCES

A.S.B.L (LOI du 1/7/1901) J.O du 12/12/1978



SIEGE SOCIAL

8, Traverse Malakoff
13100 AIX EN PROVENCE

Tel: 42.23.45.68

I M S

N° 18

C O N T A C T

-- SOMMAIRE DU N 18 --

-- SOLSTICE D'HIVER --

P.04 EDITORIAL	J.L. FOREST
P.06 LE SEMINAIRE DE TRIMURTI	VIOLETTE
P.09 ACTUALITE DE PYTHAGORE (suite).....	R + C
P.11 LE BILLET DE LA PRESIDENTE	VIOLETTE
P.13 GE....PAN SUR LA G....!	J. GUIEU
P.14 LA GRAPHOLOGIE (suite)	M. VILLEMARD
P.26 LE MENSONGE BIBLIQUE	R. GEORGEL

EDITORIAL

LES AUTRES ...

Avant les grandes vacances 1986, l'IMSA COR MEDITERRANEE avait convenu de se rencontrer après celles-ci, dans un mini-congrès, près de Saint-Tropez.

La date fut fixée les 20 et 21 Septembre et le lieu désigné, le Domaine de TRIMURTI à Cogolin.

Aux dates indiquées, en cette magnifique fin d'été, TRIMURTI nous accueillit au milieu de cette nature splendide, au calme, situé sur les premiers contreforts du massif des Maures et, comme promis par l'organisatrice, Violette VLAEMINCK, Présidente d'IMSA COR MEDITERRANEE, nous avons assisté à des conférences de très haut niveau entrecoupées de belles ballades dans le domaine où de baignades à la piscine.

Il faut citer la remarquable conférence sur l'Egypte ancienne avec diapositives inédites et celle sur l'Egypte d'aujourd'hui, les deux traitées avec grand soin et savoir par ROGER CHARPENTIER.

Il faut aussi souligner combien F. BUISSON a su captiver son auditoire par ses connaissances approfondies sur l'Amérique pré-colombienne.

Et, bien sûr, Jimmy GUIEU qui nous intéressa fort quant à ses rapports avec des télévisions japonaises venues sur son invitation dans notre région, pour y étudier et filmer des phénomènes de hantise.

Des journées agréables, instructives, que l'on est heureux d'avoir vécues et dont on gardera un excellent souvenir.

Ce compte-rendu pourrait s'arrêter là mais il ne serait pas complet si je ne parlais pas des autres... et! oui de ceux qui n'étaient pas là.

Vous savez, ceux-là même qui réclament toujours des sorties... des conférences... des rencontres...

Ceux qui trouvent qu'une association n'en fait jamais assez.

Les critiques, les grincheux, ceux à qui tout est dû et qui veulent être servis comme ces princes qu'ils rêvent d'être et qu'ils ne seront jamais...

Je les entends à chaque réunion:

- quoi de neuf ?
- du nouveau ?
- Que fait-on ?
- allez-y, ma parole vaut un écrit

Oui, mais peut-être n'écrivent-ils jamais...

.../...

En tout cas, tous ces autres qui méprisent ceux qui travaillent à leur place sans relâche depuis des mois et des années, je leur crie :

H A L T E !

Les temps sont révolus.

Même les plus courageux, un jour, se désespèrent.

Certes, les absents ont toujours tort.

Tort d'être dans les autres.

Dans les autres qui n'ont pas le souci de l'organisation et de l'engagement toujours personnel d'un responsable.

Les autres qui veulent participer sans être associés.

Tout cela est un contresens et ne peut que capoter dans l'Absurde.

L'IMSA COR MEDITERRANEE n'a que faire des situations dites absurdes.

Cette remarquable organisation régionale a, en cours des travaux qui dépassent de beaucoup "les autres".

Oui, LES AUTRES.

J.L. FOREST.

LE SEMINAIRE DE TRIMURTI

Il était une fois, une présidente qui croyait aux engagements pris par ses membres. C'était le 20 septembre 1986 qu'elle s'éveilla et pris conscience de la dure réalité.

Tout était parfait le matin (deux désistements dont un accompagné du paiement pour cause de délais très courts). C'était la norme. L'accueil à Trimurti se fait très correctement et, Violette, seul chauffeur, prend la direction de St Raphaël pour récupérer le premier lot des "sans voiture".

Ce lot-là(!) avait disparu; pas de panique; un appel mélodieux demandant Violette Vlaeminck au bureau d'accueil SNCF me rassure, il était arrivé par ses propres moyens.

Retour au bercail, il y a déjà quelques participants, c'est encore correct.

Le second groupe "St Raphaël SNCF" est là, nous arrivons juste à temps pour la conférence de Roger Charpentier notre Vice-Président. Le sujet était fascinant : "l'Egypte ancienne". Les diapositives très bien commentées. L'orateur faisait quelques allusions à ce qu'il ne pouvait pas expliciter. "Toute vérité en effet, n'est pas bonne à dire".

Mais l'équipe trésorerie, brillant par son absence, la présidente avait un coup au coeur: il manquait cinq personnes. Une était malade et l'est encore, nous lui souhaitons une prompte guérison. Les autres ont dû être enlevés par un OVNI car nul n'en a plus entendu parler.

Penaude, Violette, annonce la nouvelle aux cuisines, cela ne se passe pas trop mal.

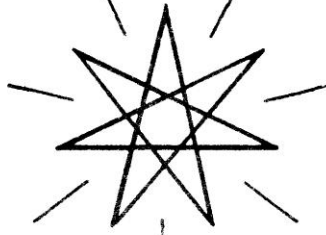
Une tête dans la piscine pour certains, une ballade dans la pinède (très bien entretenue) pour d'autres, un brin de causerie pour les gens raisonnables. Le repas se passera dans une ambiance décontractée et chaleureuse.

La soirée est commencée par les aventures de Roger en Egypte. Il suffit qu'il arrive dans un pays pour déclencher une émeute et s'en désintéresse, photo à l'appui, en dormant à poings fermés, quand les balles sifflent.

Raymond Georgel, maître en vidéo, nous présente la fameuse malédiction de Toutankhamon dans la version d'Alain Decaux.

.../...

| E t o i l l e u u M a g a |
Editions Reproduction



LA LIBRAIRIE DE L' ESOTERISME

Tarots Pendules Encens

11, Allées Léon GAMBETTA 13001 MARSEILLE

TEL : 91.95.66.43

Remise de 5 % aux Membres de l' I M S A sur présentation de
leur carte d'adhérent validée

Consultations - Conférences - Cours - Séminaires

★

Voyance - Astrologie - Yoga - Naturopathie - Hypnose
Relaxation - Spiritualité - Traditions - etc...

★

Location de Cabinets de Consultation, de salles
de Conférences et de Cours

le programme détaillé vous sera adressé
sur simple demande

Gessyline

Conseillère Parapsychologue

Voyante

11, Allée Léon Gambetta, 13001 MARSEILLE

Tél. 91.95.66.43

= = = UN EVENEMENT A MARSEILLE = = =

L'inauguration de L'ETOILE DU MAGN le 2 octobre 1986.

Notre ami Surply parle de son oeuvre :

"Nous avons donc recommencé à zéro. Mais rien n'a été laissé au hasard et notre but est en partie atteint grâce à votre présence et au programme d'activités qui, dès à présent, devient opérationnel.

L'ETOILE DU MAGN, dans sa nouvelle formule, fait face avec bonheur et honneur à tous ses détracteurs et remercie vivement ceux, beaucoup plus nombreux, qui la félicitent, l'encouragent et l'aident à évaluer et persévérer dans la voie qu'elle s'est tracée.

Des para, des extra, des méta, des supra sont généralement attribués à l'ensemble de nos activités. Mais en fait, ces activités sont tout simplement l'extension naturelle de l'utilisation de nos capacités répertoriées scientifiquement, ce qui explique l'humilité des plus grands chercheurs devant leurs propres connaissances.

En fait, rien n'est para - extra - méta ou supra. Nous sommes tous des chercheurs étudiants, ayant des capacités différentes, plus ou moins subtiles.

Enfin, dans ces locaux dignes de lui, nous trouvons pour la première fois à Marseille tout ce dont nous avons besoin pour employer la vieille formule. "Le possible est déjà fait, l'impossible est en train de se faire, pour les miracles nous demandons un petit délai."

Qu'il s'agisse de livres rares, de médailles, de pentacles ou de miel les allées Léon Gambetta nous les fournissent. Désirez-vous une salle de conférence, une consultation dans n'importe quel domaine ou presque, cela est possible, ce lieu privilégié est un phare dispensant sa lumière.

En faisant connaître les notions de vibrations et de cycles, les similitudes entre le macrocosme et le microcosme, l'existence des micro-énergies générant et programmant les forces et les énergies, que les sciences conventionnelles ont mises en équation, tout cela aide à comprendre que l'individu, qu'il soit humain ou esprit, animal ou végétal, minéral ou éthérique ne peut exister que dans un ensemble cohérent et solidaire. Et inversement, que l'univers ne peut exister si un seul de ces éléments manque."

Monsieur Surply dixit.

L'équipe de Trimurti est maintenant installée avec nous. Sur le tapis et bien sûr pied-nus comme le veut le règlement.

Une discussion s'engage, passionnée mais courte, ce qui est à marquer d'une pierre blanche dans nos annales.

Dimanche matin, il fait beau, le buffet du petit déjeuner suscite la convoitise des participants, pas de critique, ouf ! Violette se sent mieux, pas pour longtemps.

La conférence de Jean-François Buisson concernant les civilisations Pré-Colombiennes, passionne l'assistance qui apprécie le style, l'aisance de l'orateur, et sa façon élégante de mettre en valeur "maître Roger".

Les moulages de Nouvelle Acropole, les lithos de Luc de Falco, les photos de Raymond font une salle bien décorée où des livres, revues, etc... sont présentés aux amateurs. La conférence se termine sous les applaudissements.

Violette va piquer une tête, elle ne sera pas seule, pour éviter la crise de nerfs. Les amis attendus pour le dimanche ne sont pas là. La cuisine prend la chose avec bonhomie.

La chaleur est telle que le groupe se scinde, les uns vont cuire sur la terrasse, les autres restent prudemment à l'ombre. Les conversations sont très animées, le rosé n'y est pour rien. Chaque table à son sujet ou ses sujets de discussion.

Comme convenu, Jimmy occupe la séance terminale en nous parlant des travaux qu'il a réalisés avec une équipe japonaise de télévision. Il est inutile de dire qu'il possédait son sujet.

Admirez l'artiste: le lendemain, 4 heures, il prenait la route puis l'avion pour Kansas City et convoler en justes noces avec Claudine !!! Mais il discutait avec les uns et les autres tandis que Marc Bel promu chauffeur des maîtres Guieu et Buisson voyaient son véhicule (de taille respectable) se remplir de livres, moulages etc...

Les adieux se passent très bien, il ne reste plus que les derniers piétons que Violette doit distribuer sur St Raphaël et Marseille.

.../...

Mais il faut passer à la caisse et là c'est la douche car il faut sortir le carnet de chèques. Nous avons convenu d'un certain nombre de participants et nous n'avons pas rempli notre contrat, par chance la note sera moins salée que prévue. Nous partageons les manques à gagner équitablement.

Nous avons financièrement limité les dégâts, mais cela ne se reproduira pas car, désenchantée, Violette a décidé que le mot "je viens" non accompagné d'un chèque de 50 % ne voudra plus rien dire pour elle. Qu'on se le dise pour les prochaines rencontres et Déjeuners-débat!

Le retour vers St Raphaël s'est bien passé, puis l'autoroute non embouteillée a fait oublier les problèmes. Valérie et Franck ont été ramenés chez eux. Isabelle a bien pris son train, Violette respire.

VIOLETTE.

Suite de l'article"ACTUALITE DE PYTHAGORE" par R + C

PYTHAGORE porta donc son choix sur CROTONE, petite colonie doriennne de la "Grande Grèce", sur le Golfe de TARENTE, dans l'actuelle Calabre. Malgré quelques difficultés au début avec le Conseil des Mille (le sénat de CROTONE) son projet fut finalement accepté et il put fonder un Institut qui connut presque immédiatement la célébrité.

Il entreprit de dispenser son enseignement à de très nombreux disciples au sein d'une communauté qui tenait à la fois d'une académie des sciences, d'un collège d'éducation et d'une petite cité modèle. Arts et sciences étaient enseignés sur le même pied, non seulement en théorie mais en pratique. Les femmes étaient admises aussi bien que les hommes, ce qui ne s'était encore jamais vu en Occident!

Ce fut à CROTONE que PYTHAGORE fit la connaissance de THEANO, fille d'un citoyen de cette ville nommé BRONTINOS, qui suivait ses enseignements. Le maître avait près de soixante ans quand ils se marièrent. Ils devaient avoir trois enfants : une fille appelée DAMO et deux fils nommés respectivement ARIMNESTE et TELAUGES. Ce dernier devait devenir plus tard le maître du philosophe et législateur grec EMPEDOCLE, auquel il transmit les enseignements de son père.

PYTHAGORE vécut encore une trentaine d'années à CROTONE, au cours desquelles cet homme exceptionnel acquit peu à peu un pouvoir extraordinaire qui semblait tenir du prodige pour ses contemporains, et qu'aucun autre philosophe n'exerça jamais.

C'est ainsi que le philosophe platonicien PORPHYRE raconte que "deux mille citoyens de CROTONE renoncèrent à leur vie habituelle et se réunirent pour vivre ensemble avec leurs femmes et leurs enfants, après avoir mis leurs biens en commun" (sic). N'assistons-nous pas aujourd'hui à des tentatives tout à fait semblables à notre époque dite moderne?)

Réformateur-né, dans toute la force du terme, l'influence de PYTHAGORE fut telle que le sénat de CROTONE (le Conseil des Mille) finit par accepter sur sa proposition de modifier la constitution doriennne de la Cité en créant "au-dessus du pouvoir politique un pouvoir scientifique ayant voix délibératrice et consultative dans les questions vitales" (sic) appelé "le Conseil des Trois Cents". (Là encore, comment ne pas évoquer les cogitations de nos savants atomistes modernes - tels OPPENHEIMER et ses amis - qui en arrivent à des conclusions analogues?)

L'Ordre Pythagoricien tendi ainsi peu à peu à devenir la tête de l'Etat dans toute l'Italie méridionale. Il avait en effet des ramifications à TARENTE, HERACLEE, METAPONTE, REGIUM, HIMERE, CATANE, AGRIGENTE, SYBARIS et jusque chez les Etrusques, s'il faut en croire ARISTOXENE.

Une telle influence ne pouvait pas ne pas entraîner de réactions de la part d'opposants d'autant plus farouches que cette influence contrecarrait la leur. Les Pythagoriciens devinrent ainsi de plus en plus l'objet d'une haine sourde, mais agissante, de leur part.

.../...

A la suite d'une guerre survenue à leur sujet entre SYBARIS et CROTONE, l'attitude politique démagogique des ces opposants, et notamment l'intervention d'un certain CYLON que PYTHAGORE avait jadis refusé d'admettre parmi ses disciples "à cause de son caractère violent et impérieux", amena l'explosion finale qui provoqua la fin de l'Institut Pythagoricien : un soir, celui-ci fut cerné par les bandes de CYLON, qui y mirent le feu!

A partir du jour de cet incendie, trois versions différentes de la mort de PYTHAGORE nous ont été léguées par les Anciens. Je les livre à votre sagacité:

1ère version: Selon DIOGENE de LAERCE, trente-huit pythagoriciens - et PYTHAGORE lui-même - périrent dans l'incendie avec tous leurs écrits; les autres furent mis à mort par les émeutiers; seuls deux disciples, ARCYPPE et LYSIS, auraient réussi à échapper au massacre.

2ème version: Selon DICEARQUE, cité lui-même par PORPHYRE, le Maître aurait bel et bien échappé aussi à cette tuerie avec ses deux disciples (ARCYPPE et LYSIS). Agé de plus de 90 ans, il aurait rejoint à grand'peine METAPONTE, et s'y serait laissé mourir de faim au Temple des Muses.

3ème version: Selon une variante de la 2ème version, soutenue par les habitants de METAPONTE eux-mêmes, ces derniers auraient accueilli le sage parmi eux et il serait mort paisiblement en leur cité. A l'appui de cette 3ème version, CICERON affirme avoir vu lui-même à METAPONTE la maison, le siège où il s'asseyait, et le tombeau de PYTHAGORE en cette ville.

(Ceux d'entre vous que la question de la fin de PYTHAGORE intéresse pourront consulter avec intérêt le livre très consciencieux du Professeur Anthelme-Edouard CHAIGNET: "PYTHAGORE et la philosophie pythagoricienne", à la Bibliothèque Nationale.)

(A SUIVRE)

Le billet de la Présidente.

D'abord le carnet rose : V.M. Argy a eu dans l'ordre, un accident et une petite fille Isabelle (il a mis deux mois pour le dire; est-il un macho ?) Josy Ram est devenue notre plus jeune grand-mère avec la venue de Guillaume quarante-huit heures avant notre séminaire ce qui explique son absence. Jimmy et Claudine sont mariés, c'est du connu. Caroline a fait de Mmes Pecoud et Pignols deux autres grand-mères.

Pour les festivités de ce trimestre, respectez les dates et les arrhes.

Notre assemblée générale aura lieu le 5 avril, pour cause de chevauchement de vacances scolaires; bloquez votre journée, vous n'êtes pas pris au dépourvu!

Décembre est toujours accompagné d'un "appel au peuple": les cotisations augmentent, elles passent à 175,00 Francs (abonnement compris) l'abonnement simple est de 100,00 Francs. Pour les rattachés, cela reste à 110,00 Francs car ils vont disparaître dès que leur région ressuscitera et ils paieront alors un complément de cotisation. Les frais d'envoi et de fabrication de la revue augmentent terriblement. Nous avons dû faire un choix.

Certains s'étonnent de ne pas voir plus d'articles d'ufologie; nous ne pouvons pas inventer d'autres passages d'O.V.N.I. Celui de septembre est peut-être un premier signe... Qui sait?

Amicalement, VIOLETTE.

Espace

Les OVNI sont à Paris...

Hier matin à Paris, Bruxelles et Amsterdam, les passants levés de bonne heure ont pu apercevoir de curieux objets lumineux non-identifiés. Débris de vieux satellites ou authentiques extra-terrestres ?

Mardi matin. Un petit-déjeuner vite avalé, le chemin du bureau parisien, le centre de Paris, le Chatelet. Et puis le regard qui traine, s'envole vers le ciel brumeux avant de jouer avec une guirlande de lumières... mais que font ces lucioles "vert à bleu émeraude" dans ce coin de ciel bleu.

Vers 7 heures 30 du matin (8h30 GMT), hier, ce sont des centaines d'Européens qui ont vu, comme Jean-Luc Durant et Suzanne Blangis à Paris, dix à quinze points lumineux, ou une "boule de feu", comme aux Pays-Bas, ou une "fusée lumineuse" en Belgique.

Objet volant non identifié (OVNI), la formation lumineuse restait mystérieuse après consultation des observatoires, des responsables du contrôle de l'espace aérien des pays traversés. Du côté de l'aviation civile et des militaires, aucun indice : les radars étaient restés aveugles et à Paris, aucun

survol "en formation" de la ville n'était prévu.

UN OBJET TRES HAUT ECHAPPANT AUX RADARS.-Et puis un objet simultanément aperçu à Amsterdam et à Paris, si c'était le même, devait être bien haut, au-dessus de la zone balayée par les radars destinés aux avions : entre 80 et 120 km selon un spécialiste du Centre National d'Etudes Spatiales (CNES).

"Superbe" selon certains témoignages, suivi de "flam- mes vertes" ou de "sillages argentés" et se dirigeant du nord-est vers le sud-ouest selon le témoignage le plus précis, le cortège lumineux, volant "à la vitesse d'un avion lors d'un défilé aérien", garde son mystère.

Le premier indice est venu de l'espace. Parmi les 6.000 objets divers qui orbitent dans la banlieue de la Terre, du bou- lon aux morceaux entiers de fusées, la plupart finissent en

effet par retomber un jour ou l'autre. Selon les prévisions du NORAD, l'organisme militaire qui surveille le nord du continent américain et les objets en orbite terrestre, les dates et les trajectoires de retombée de deux débris de fusées soviéti- ques pourraient correspondre.

Disloqués par le lancement, les restes des fusées ayant servi en juin et en mars dernier à mettre sur orbite des satellites de ce feu d'artifice météorologique, leurs retombées étaient prévues vers les 10 et 13 septem- bre, mais avec plusieurs jours d'incertitude.

LE RETOUR DES VIEUX DEBRIS.-Mis sur des orbites erratiques après le lancement, les débris des lancements, ou les vieux satellites ralentissent peu à peu leur course et ren- trent à des vitesses élevées dans l'atmosphère, o ils se désintègrent et se consomment à la manière de météorites.

"De telles chutes d'objets ont lieu presque tous les jours à travers le monde, et une ou deux fois par an en France, et des morceaux allant jusqu'à quelques centaines de grammes peuvent parvenir au sol", a expliqué hier M. Jean-Jacques Velasco, du GEPAN, le groupe d'étude des phénomènes aérospatiaux non-identi- fiés du CNES de Toulouse.

Pour ce spécialiste de l'en- quête sur les OVNI, rompu aux divergences des témoignages et aux récits fantaisistes, les premiers éléments d'observa- tion de ce mardi, et la coïnci- dence avec les prévisions de retombées du NORAD alimen- tent la thèse d'une chute de débris spatiaux.

A l'association d'étude sur les soucoupes volantes (AESV) d'Als-en-Provence, on avance la même hypothèse : "le fait que l'on ait rien vu sur les radars français et la petite taille du phénomène lumineux mili- taire pour la chute d'un satellite artificiel", estime M. Pamy Pa- trakis, l'un des animateurs de cette association.

A l'avenir les spécialistes français devraient être plus rapi- dement fixés sur les origines de tels phénomènes : le CNES met actuellement en place une cellule qui sera chargée de sui- vre les prévisions de rentrée des satellites dans l'atmosphère de plus près. Les martiens y perdront-ils leurs couleurs ?...

GE... PAN SUR LA G... !

J'étais à Montréal lorsque, là-bas aussi, les quotidiens se sont fait l'écho des innombrables témoignages relatifs au survol de la Belgique, du Luxembourg et du nord de la France par des OVNI, aussitôt identifiés et assimilés à des débris de fusées porteuses de satellites par M. Jean-Kacques Velasco, rescapé du GEPAN ! Tout aussitôt, en la personne de son brillant représentant - Perry Petrakys - le groupuscule aixois "A.E.S.V." proclamait en écho "le fait que l'on ait (par soucis d'économie, Petrakys a jugé bon de supprimer le "n" !) rien vu sur les radars français et la petite taille du phénomène lumineux militent pour la chute d'un satellite artificiel" (fin de citation).

Petrakys consacrant la majeure partie de ses recherches (?) ufologiques à critiquer les chercheurs véritables, cela ne nous surprend pas qu'il ignore que les vaisseaux de nos Visiteurs peuvent, à volonté, échapper à la détection des radars. Mon excellente amie et consœur ufologue brésilienne Irène Granchi, médusée par l'analyse dudit Petrakys, m'écrivit, le 25 septembre 86 : "Je t'envoie une coupure de journal qui m'a choquée; ce que déclare un groupement d'Aix en Provence est absurde en affirmant "cela ne pouvait pas être des OVNI puisque ceux-ci n'ont pas été détectés au radar". Qui est donc ce (ici une épithète qualifiant ledit Petrakys que je préfère passer sous silence).

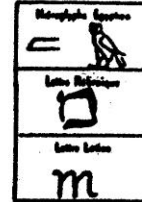
Le quotidien "La voix du Nord" du 24/9/86 précise que l'engin avait été observé à 7h25 à Bruxelles, puis à 7h40 au sud-est du pays". Soit un quart d'heure pour couvrir grosso-modo 200 km. Un peu lent, ne trouvez-vous pas, pour un "débris" de fusée porteuse ? Singulière fusée porteuse puisqu'un autre témoin déclare (dans une coupure de presse non répertoriée qui me fut adressée) : "...Ils (ces objets) sont apparus dès 7h25 dans le ciel de Bruxelles. Ils venaient semble-t-il de la campagne flamande, puis ils ont BRUSQUEMENT VIRÉ À GAUCHE avant de disparaître vers le sud du pays" (fin de citation). Belle prouesse pour un amas de boulons, de plaques de métal galbées et autres écrous ! Surtout si l'on sait que ces objets se déplaçaient d'Est en Ouest..., soit en sens inverse des fusées lancées depuis la Terre !

Explications dignes du GEPAN (défunt, pourtant !) et de l'AESV qui, bien évidemment, n'aura point trompé les authentiques ufologues ! Richard Glenn (1) à Montréal et Irène Granchi à Rio de Janeiro, eux, n'ont pas été dupes !

(1) Cf : "Le monde étrange des Contactés", J.Guieu, Ed. Belfond, Paris.

La graphologie et le symbolisme de l'écriture.

(5ème partie)



SENS ESOTERIQUE DE LA LETTRE APPLIQUE A LA GRAPHOLOGIE (suite)

"m" = MFM

MEM correspond à la chouette, l'oiseau de nuit et de la solitude.

C'est dans la nuit et son silence que l'on peut méditer pour se libérer.

C'est dans la nuit, l'eau et le silence que le fœtus se développe.

Le MEM correspond à la mère, à la matrice, à l'eau sensible. Mais aussi à la mort parce que la vie physique que la mère donne à l'enfant contient nécessairement le germe de la mort.

Tous les problèmes ou complexes ayant leur origine dans l'attitude du sujet vis-à-vis de sa mère, en tant qu'éducatrice par exemple, doivent être étudiés en tenant compte des autres lettres : si la mère en est la source, vous trouverez leur origine ou leur cause dans une ou plusieurs autres lettres du texte.

Le « m » représente :

- LA MÈRE (voir aussi le « f » et la marge de gauche),
- LA MORT,
- DESTRUCTION, RENAISSANCE,
- LA MATRICE.



"n" = NOUN

.15.

Le NOUN est le fruit, le produit, le résultat.
C'est un symbole de continuité et de passivité.

Le « n » représente :

- LE PÈRE (voir aussi le « i » et la marge de droite),
- L'ÉQUILIBRE PSYCHIQUE (1),
- LE NEZ, L'ODORAT,
- LES PARTIES GÉNITALES DE L'HOMME,
- LA VESSIE (2).



Le "n" correspond à :

Lettre hébraïque : Image de l'Être produit ou réfléchi :
signe de l'existence individuelle et corporelle.

Hiéroglyphe égyptien : Passivité, négation par rapport au
mouvement évolutif-involutif de BETH.
C'est l'action qui est retournée dans
la passivité.

LA TEMPERANCE
XIV^e lame du Tarot



Une jeune fille debout tient deux urnes, l'une en or (soleil)
et l'autre en argent (lune). Ce qui s'est concentré dans l'urne
d'argent (Rein = INN = psychisme et concentration) s'écoule

Le Soleil est le centre de notre système planétaire comme la rate-pancréas est le fondement de l'existence de nos viscères et la structure de l'organisme.

C'est l'arcane de l'accord, de l'harmonie qui, comme la rate-pancréas en bon état, donne sérénité et plénitude.

L'esprit solaire est fait d'intelligence et de sagesse.

==:==:==

"o" = GHAIN

Le GHAIN représente le sacrifice imposé qu'on subit.

C'est la mort dans son sens matériel.

L'étude du "o" renseigne sur l'attitude du scripteur vis-à-vis des épreuves que la vie lui apporte.

Le « o » représente :

- LA MATIÈRE,
- COLÈRE - ORGUEIL,
- CE QUI EST FAUX, FOURBE, PERVERS, MAUVAIS,
- LE FOIE (c'est le « l » qui donne les meilleures indications sur cet organe).



Lettre hébraïque : C'est le VAO dans ses relations purement physiques. Signe de ce qui est faux, courbe, pervers, mauvais.

Hiéroglyphe égyptien : Action provenant de l'homme ou des forces extérieures provenant de lui.

LA TOUR FOUROYEE
XVIIe lame du Tarot



Montre le sort réservé à celui qui s'est aventuré dans la vie avec des motifs impurs et un discernement aveugle. Le Moi de l'égoïste est semblable à cette Tour qui s'écroule.

==::==

"p" = PHE

Le PHE est le symbole de la bouche dont l'homme se sert pour exprimer ses pensées.

C'est le verbe en action, "l'âme reliant la Matière à l'Esprit".

Le « p » représente :

- LA PAROLE,
- LA SENSIBILITÉ, LE FLAIR,
- LE FINANCIER,
- DOMINATION - ESCLAVAGE,
- LES INTESTINS (1),
- L'OREILLE GAUCHE.

Miéroglphe Egyptien
Lettre Hébraïque
Lettre Latine

dans l'urne d'or (vessie = IANG = action) où la condensation se complète en vue de l'entretien physique.

C'est le symbole de la continuité, du rythme incessant, symbole aussi de l'équilibre psychique (l'eau)

====

"q" = QOPH

Le QOPH représente une arme tranchante, tout ce qui sert d'instrument à l'homme, le défend et l'aide.

Le QOPH est la compression, la force, la contrainte. C'est la matière qui doit être travaillée par l'homme

Le « q » représente :

- L'INTELLIGENCE DES IDÉES,
- LE RIRE, LE SPLEEN,
- LA FORCE, LA CONTRAINTE,
- LA RATE (1).



Le "q" correspond à :

Lettre hébraïque : Image symbolique : représente une arme tranchante, désigne la force et la contrainte.

Hiéroglyphe égyptien : Matière informe qui doit être travaillée par l'homme.

LE SOLEIL
XIXe lame du Tarot



"r" = RESH

RESH est symbole de mouvement et correspond à la tête humaine qui commande aux mouvements.

C'est aussi la bouche en tant qu'ouverture par où entre la nourriture et sort la parole.

Le « r » représente :

- LA PAROLE,
- LE MOUVEMENT,
- LA PAIX - LA GUERRE,
- LA NARINE GAUCHE.



==:::==

"s" = SAMECH et SHIN

Dans l'alphabet latin il n'y a qu'un seul "s" et les deux lettres hébraïques SAMECH et SHIN lui correspondent.

SAMECH symbolise le mouvement qui revient au point de départ et qui signifie la lutte ou le retour sur soi-même.

Le SHIN, par contre, symbolise le balancement et le feu qui monte. Les trois lignes montantes de son dessin évoquent très bien cette image.

SAMECH et SHIN représentent tous les deux le cercle : SAMECH est le cercle sensible que montre son graphisme ; SHIN est le cercle idéal entouré de flammes.

En résumé, le SAMECH est ce qui est en bas et attire vers la matière, et le SHIN est ce qui est en haut et attire vers le spirituel.



Le « s » représente :

- LE RETOUR SUR SOI,
- LE SECRET,
- L'ÉCOÏSME,
- L'ARGENT QUE L'ON GAGNE
ET QUE L'ON CONCENTRE,
- LE SOMMEIL.

Le "s" correspond à :

Lettre hébraïque : Image de l'arc dont la corde siffle entre les mains de l'homme.

Hiéroglyphe égyptien : Lien entre le plan matériel et le plan astral.

Lien qui unit les deux battants d'une porte fermée et qui empêche qu'on les ouvre. Celui qui a tiré le verrou a manifesté sa volonté et fixé un état de choses déterminé d'après son désir et par son pouvoir.

LE DIABLE
XVe lame du Tarot



Cette lame nous donne la correspondance avec l'astral et le corps éthérique par les courants cosmiques. Elle fait entrevoir la puissance sans limite de la Haute Magie, réservée à celui qui sait et qui ne doit s'en servir qu'avec sagesse, sous peine d'être à jamais enchaîné au socle.

Sur le plan matériel, cette lame correspond à l'argent que l'on gagne et que l'on "concentre".

====

"t" = TETH

Le TETH correspond à la barre verticale de la lettre "t".

Le TETH est le bouclier de l'homme. Il est la résistance.

Mais il symbolise aussi la liaison, l'action d'unir, de posséder les choses.

Le « t » représente (barre verticale) :

- LE TOIT, LA SÉCURITÉ,
- LA CONCENTRATION MENTALE (dont le fruit est l'équilibre psychique, barre horizontale du « t »),
- LA DÉCISION,
- LA VOLONTÉ OU LA PEUR,
- LES NERFS,
- LA ROBUSTESSE PHYSIQUE,
- L'OUÏE,
- LE REIN GAUCHE (1).

Hiéroglyphe Egyptien	
Lettre Hébraïque	
Lettre Latine	

L'ERMITE
IXe lame du Tarot



"t" = TAU

.22.

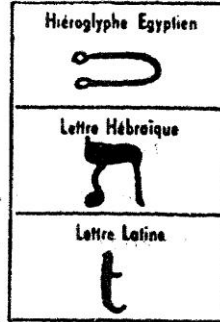
Le TAU correspond à la barre horizontale de la lettre "t".

Le TAU est un principe d'équilibre.

Il est l'essence de la vie.

Le « t » représente (barre horizontale) :

- LE TOIT, L'ÂME,
- L'ÉQUILIBRE PSYCHIQUE ET VITAL,
- L'ÉMOTIVITÉ,
- LA FORMATION DU CONS-CIENT,
- BEAUTÉ, LAIDEUR,
- LE CŒUR (1).



Lettre hébraïque : Principe de l'Equilibre, signe de la sympathie.

- Hiéroglyphe égyptien : les anciens Egyptiens consacraient Tau à Thaoth et le regardaient comme le symbole de l'âme universelle

LE MONDE
XXIe lame du Tarot



"u" et "v" = VAO

Le "u" et le "v" étaient autrefois la même lettre. Nous ne retiendrons, graphologiquement, que l'étude du "v".

Le VAO est la compréhension de ce qui est Moi et de ce n'est pas Moi : le choix du libre arbitre.

Il symbolise ce qui est droit.

C'est le bâton du commandement, mais aussi un agent de liaison.

Le « v » représente :

- LE LIBRE ARBITRE,
- LA PATIENCE,
- LE COMMANDEMENT,
- LA VOLONTÉ DANS LE SENS DE MÉDITATION,
- LE REIN DROIT (1).



Lettre hébraïque : Représente l'oreille de l'homme, devient symbole du son, du bruit, du vent.

Hiéroglyphe égyptien : Compréhension de ce qui est Moi et de ce qui n'est pas Moi.

L'hiéroglyphe est un poussin qui se rapporte au microcosme.

L'AMOUREUX
VIe lame du Tarot



La Vie lame du Tarot, l'Amoureux, correspond à la sixième^{24.} Séphire de la Kabbale : Tiphéreth, dont l'emblème est le sceau de Salomon formé de deux triangles entrelacés. C'est l'allusion à l'union de l'âme humaine et de l'esprit divin signe de Feu, courant qui vient du Cosmos. C'est l'Etoile du macrocosme, signe de la suprême puissance magique obtenue par l'individu.

====

"x"

La lettre "x" n'a pas de correspondance dans l'alphabet hébreu. Dans les hiéroglyphes égyptiens, elle semble correspondre au son KH qui est l'action mystérieuse des forces cosmiques se combinant d'une certaine façon pour créer un phénomène de vie.

Le "x" représente :

- LA GESTATION DU FOETUS avec toutes les sensations reçues à travers la mère et qui vont marquer les premières réactions de l'enfant dans la vie,
- LA SOURCE DES IDEES.

====



"z" = ZAIN

Le ZAIN est le serpent en mouvement.

Il représente la vitesse, la marche et tout ce qui est lointain.

Le « z » représente :

- L'ACTION, LE MOUVEMENT,
- LA VICTOIRE, LA JUSTICE,
- LA SEXUALITÉ (1),
- LA JAMBE GAUCHE.

Hiéroglyphe Egyptien

Lettre Hébraïque

Lettre Latine
Z

Lettre hébraïque : Image symbolique : cycle de l'homme, le
terme où il tend.

Hiéroglyphe égyptien : un serpent en mouvement.

LA LUNE
XVIIIe lame du tarot



(à suivre)

Martine VILLEMARD

Novembre 1981, mon emploi consiste entre autre, à réceptionner les colis que nous envoient nos fournisseurs. (Je travaille dans la robinetterie industrielle, ce qui n'a aucun rapport avec ce qui va suivre .)

Ce jour-là, en ouvrant l'un des cartons, je trouve à l'intérieur, à la place du bordereau de livraison, un prospectus mentionnant la sortie prochaine d'un livre: LE MENSONGE BIBLIQUE, publié par un certain Georges RIFF. Désirant acquérir le bouquin, j'écris aussitôt à l'auteur et lui envoie un chèque. (Voir la photocopie du prospectus)

LE MENSONGE BIBLIQUE

de Georges RIFF, vous donne une interprétation de la Bible, inconnue jusqu'à ce jour
Il vous raconte avec une rare précision, l'histoire du plus grand canular de tous les temps.
Il dénonce la formidable duperie dont a été victime l'humanité.

Le Chrétien qui lira ce livre, suivra inévitablement le même chemin que l'auteur, sidéré,
il passera de la surprise à la colère. Une colère qui n'est pas près de s'éteindre.

L'auteur apporte les preuves incontestables que la Bible est un recueil de mensonges et
particulièrement les Evangiles.

Parce qu'il n'a pas digéré la tromperie dont il a été victime, l'auteur accepte tous les face-
à-face qui lui seraient proposés.

Si comme il le pense, personne ne se manifeste alors il se chargera de les provoquer.

Aujourd'hui que les bûchers sont éteints, il est du devoir de chacun de dire ce qu'il sait.

L'homme, délivré de son baillon, peut enfin s'exprimer en toute liberté.
C'est ce que fait l'auteur de cet ouvrage.

Vous apprendrez l'essentiel de la Bible, de la création jusqu'à la mort de Jésus.
Vous apprendrez pourquoi Jacob «prit» le nom d'Israël.
Que Moïse était un «arnaqueur» de grande classe, qui «plumait» le peuple israélite avec
son complice le grand prêtre Aaron.

Vous saurez tout sur la maladie de Jésus, sur ses miracles ... des farces que lui faisaient ses
disciples ! ...

Vous verrez tour à tour Jean-le-Baptiste et Jésus mettre le nez des évangélistes dans le
caca de leurs mensonges ! ...

Vous saurez tout sur le plan diabolique du Vatican !

Un livre unique, qui deviendra très vite le best-seller des best-seller !

Ce livre ne paraissant pas en librairie, vous pouvez le recevoir en écrivant à l'adresse ci-dessous :

GEORGES RIFF
B. P. 41
78270 BONNIERES

ENVOI FRANCO CONTRE CHEQUE BANCAIRE OU C. C. P. : 58 F

(Le texte est imprimé en rouge..)

(Les fautes et la mauvaise ponctuation ont été respectées !)

Quelques jours après, je reçois la réponse suivante:

Monsieur.

J'ai bien reçu votre commande pour mon livre "LE MENSONGE BIBLIQUE".

Je ne crois pas que ce soit par hasard que vous ayez entendu parler de ce livre. Je pense que vous en avez eu connaissance par deux sympathiques "MORMONS" qui sont venus chez moi. Par suite du retard de l'imprimerie, je n'ai pu distribuer ma publicité. Je ne pense pas être en mesure de vous adresser mon livre avant la fin décembre. Je n'ai pas mis votre chèque à la banque et si vous ne pouvez attendre, je puis vous le renvoyer.

Veillez je vous prie, agréer mes salutations.

G. RIFF.

A la suite de cette réponse, j'écris une seconde lettre dont voici la teneur:

Monsieur RIFF.

Je viens de recevoir votre lettre datée du 24/11. Je vous demande de bien vouloir garder mon chèque et de m'expédier votre bouquin dès qu'il aura paru.

Vous faites erreur en ne me croyant pas lorsque je vous affirme que j'ai eu votre prospectus sous les yeux par hasard. Dans la maison où je travaille c'est moi qui réceptionne les colis qui nous arrivent. Ce jour là, en ouvrant le carton, j'ai déplié ce papier, croyant que c'était le bordereau de livraison. En fait il s'agissait du prospectus concernant votre livre. D'ailleurs comment aurais-je pu être en contact avec les "deux sympathiques Mormons" qui sont venu chez vous ?, ceux-ci ne m'ont jamais rendu visite, et je ne les ai jamais rencontré. Je vous envoie d'ailleurs une photocopie du papier qui m'a fait connaître l'existence de votre livre, de la sorte, vous serez je pense édifié, à moins que cela ne demeure un mystère!.

Recevez Mr. RIFF l'expression de mes sentiments distingués.

Lorsque le bouquin est sorti, je l'ai reçu comme convenu. Voici également la photocopie de sa couverture, imprimée en blanc sur fond vert clair. La croix est marron.

Après cela, je n'ai plus été en contact avec Georges RIFF.

Dans son livre, l'auteur prétend que Jésus était un simple d'esprit ! Les miracles qu'il réalisait n'étaient que des farces que lui faisaient ses disciples !

Je pense que mes lettres ont dû donner à réfléchir à l'Auteur. En effet, il semblerait que j'ai reçu "par hasard" son prospectus, avant même qu'il ne soit imprimé !

Le "hasard" fait, quelques fois, de drôles de choses.

Raymond GEORGEL



Fond vert clair

Titre blanc

Croix marron

24/12/81
A Raymond Georget
mon premier client.
Amicalement
S. Riff

Ceci est la page de garde du
livre qui, malgré les
affirmations de l'auteur, a
peu de chance de devenir "Le
best-seller" des best-seller
(le "s" final est oublié !)



IMSA COR "MEDITERRANEE"

3 IMPASSE ETIENNE SOLAR, 13014 MARSEILLE (Tél./ 91.03.09.7

Association des Correspondants de
l'INSTITUT MONDIAL des SCIENCES AVANCEES

Marseille le 16 JANVIER 1987

N/ REF.: VV/JR

Chère Amie,
Cher Ami,

Le Conseil d'Administration de l'IMSA COR MEDITERRANEE a décidé que :

- Un déjeuner débat aurait lieu le 8 FEVRIER 1987, AU :

Restaurant Des Iles
4, rue Saint Pierre, 13006 MARSEILLE (Téléphone 91.42.32.91)
Parking : Jean Jaurès

Ce déjeuner débat sera animé par : Mme MAEVA SALA

Thème : LA TRADITION MALGACHE

Prix du repas : 120 ,00 adhérent
135 ,00 non adhérent

X

- L'autre déjeuner débat aura lieu le 22 MARS 1987, AU :

RESTAURANT AU TROUVERE
8, Bd Salvator, 13006 MARSEILLE (Téléphone 91.47.58.64)
(Parking : Préfecture, ou rues avoisinantes)

Ce déjeuner débat sera animé par . J.F. BUISSON

Thème : De l'ALTANTIDE à L'ERE DU VERSEAU.

Prix du repas : 120, 00 Adhérent
135, 00 non adhérent

.../

Une théorie nouvelle ne triomphe jamais, ce sont ses adversaires qui finissent par mourir (Max PLANCK)

D'autre part, L'assemblée générale de "L'IMSA COR MEDITERRANEE" aura lieu le :

- DIMANCHE 5 AVRIL 1987 à,
L'AUBERGE DU VIEUX PRESOIR
Route de Méounes à 2 Km de SIGNES (Téléphone : 94.90.88.61)

Le déjeuner débat qui suivra cette Assemblée, sera présidé :
par JIMMY GUIEU et animé par :

- Madame BETTY FICHET Présidente de l'Association
" Vaincre pour Vivre "

Qui nous présentera son association.

Et par :

- Le Docteur Hervé CASTEL, qui fera le point de ses recherches.

Réservez cette journée.

- Prix du repas : 120, 00 francs pour les adhérents
135, 00 francs pour les non adhérents

Les réservations seront prises en considération que si elles sont accompagnées du règlement, (les chèques devenant payant cela évitera les frais supplémentaires).

AMICALEMENT VOTRE

La Présidente
Violette VLAEMINCK.

X Vu la vitesse de la Poste
revenir les places par téléphone
91 03 03 77 (répondeur) bien
préciser le Nom le prénom et le
nombre de places retenues.
Vous réglerez, exceptionnellement, le
jour du déjeuner - débat

RESERVATIONS

DEJEUNER DEBAT DU 8 FEVRIER 87
LES RESERVATIONS DOIVENT ETRE ENVOYEES AU SIEGE SOCIAL, (Date Limite 2 FEVRIER 87)

RESTAURANT DES ILES

Madame, Mademoiselle, Monsieur :réserve(nt) repas

Prix du repas : ADHERENT 120,00 x =.....
NON ADHERENT 135,00 x =.....

Les réservations seront prises en considération que si elles sont accompagnées du règlement.

DEJEUNER DEBAT DU 22 MARS 1987
LES RESERVATIONS DOIVENT ETRE ENVOYEES AU SIEGE SOCIAL, (Date Limite 16 MARS 1987)

RESTAURANT LE TROUVERE

Madame, Mademoiselle, Monsieur :réserve(nt) repas

Prix du repas : ADHERENT 120,00 x =.....
NON ADHERENT 135,00 x =.....

Les réservations seront prises en considération que si elles sont accompagnées du règlement.



- 1 ● Le Trouvère
- 2 X Restaurant des Isles.

JIMMY GUIEU

LE MONDE
ÉTRANGE
DES
CONTACTÉS

... qui sont parmi nous

éditions belfond